

## APERTURA DE CURSO 2019-2020 EN FACULTAD DE COMUNICACIÓN

### Palabras como ex-decano

Efectúo una crónica periodística por aquello que estamos en espacio de Facultad de Comunicación con Grado o Título de Periodismo, una crónica sobre palabra escrita, aunque efectuada auditivamente a modo de tiempo radiofónico, sobre parámetros informativos y no de testimonio como ejercicio literario, ni narrativo con contenido novelesco. Por tanto, al ser una crónica, su destino es la del receptor, aunque no leído y sí auditivo, faltándole las imágenes para que fuese televisiva... Y por consiguiente no posee palabras iniciales de saluciones como sería todo intervenir en oratoria, que sí que tendría contemporizar con unos y otros. En este caso, el receptor es el público diverso que cada día accede a la pluralidad informativa si es que se da..., ahora ya en las 24 horas de cada jornada cibernética, al vivirse en ese ritmo de instantaneidad –guste o no a muchos–. Aquí, en concreto, el recipiendario sería el Alumnado en número mayor, aparte de los colegas en el curranteo de aulas y quehaceres oficinísticos y otros servicios variados... Oooohhhh, he dicho el Alumnado, siempre destinatario del discurso como razón de ser de nuestro sustento laboral...

Como toda crónica tiene un aspecto de equilibrio o reivindicativo, y para no dejar de ser protestón por aquello de siempre procurar que quepamos todos y no unos sí y otros no, decir que hoy en el Acto de Apertura falta una persona en el espacio decanal, no ya por ausencia voluntaria, como es la del Dr. Nieto Nuño, que tuve el placer de tenerlo como secretario facultativo en un periodo de mi etapa decanal, ni el vacío por muerte del recordado Dr. José Manuel López-Arenas y González. No sustituí a un muerto como hay muchos que me lo han dicho, sino entre López-Arenas y yo, hubo una mujer que pasa desapercibida en aquél cometido... Y de esto hace más de 27 años... Ahora, en tiempos de visibilidad, en horas donde la presencia femenina ha de ocupar su plenitud, donde el minuto ha de hacer realidad la igualdad de género, donde el segundo ha de ser testimonio para avanzar, ha de decirse que desde el inicio de la rápida enfermedad del Dr. López-Arenas González hasta quien croniquea, existió una mujer como Decana en funciones que en toda legalidad es ser Decana, un todo en aquellos años donde más era el estar del hombre en la gestión pública que la mujer... Una persona que, entre final de 1991 e inicios de 1992, pudo estar de 4 para 5 meses como Decana y que tiene un nombre: Dra. Inmaculada Gordillo Álvarez. En un calendario vivible, pido que tenga su reconocimiento y que ocupe su lugar como tercera persona en el Decanato de la Facultad y los demás sigamos el orden de turno. Así se valoró años atrás con otra persona de la Comunidad Universitaria, en la transición universitaria

rectoral de los ochenta del siglo XX, y también en el proceso del transcurrir de la actual década del XXI<sup>1</sup>.

Y al haber citado al Dr. López-Arenas y González como decano que fue durante unos 9/10 meses, expresar que al año de su fallecimiento se le rindió homenaje con la presencia del entonces rector, Dr. Juan Ramón Medina Precioso, rotulándose el espacio técnico de la Facultad como “Medios Audiovisuales Decano López-Arenas”. Cuando el Centro Universitario se trasladó a este edificio cartujero, la placa se quedó en el viejo pabellón gonzalobilbaino, no colocándose rótulo acorde con la nueva construcción, cuando era una decisión tomada en Junta de Facultad sobre la cual no conozco que haya habido otro acuerdo derogador, por lo que ahora, cuando distintos espacios se han rotulado, o están, con recuerdos a diversas personas, podría recuperarse la siempre memoria del indicado decano sobre quien ya escribiese el Dr. Ramón Reig, que “al margen de su indiscutible competencia profesional, me llamaba la atención su sencillez ante la vida”<sup>2</sup>.

No voy a recordar el cometido efectuado durante el verano de 1992 para que las empresas tecnológicas en la Expo’ 92 donasen a la Facultad algunos de sus avanzados recursos tecnológicos, en cuyo quehacer se volcó el incansable vicedecano de Infraestructuras, Alejandro García-Lomas Jung, que tenía su trabajo de responsable de los Medios Audiovisuales de la Facultad, primer PAS que ocupaba un cargo académico en la Universidad de Sevilla, y que acabó siendo fichado por el hoy secretario de Estado de Energía, Dr. José Domínguez Abascal, para vicedirector de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de la US, siendo uno de los cargos más vetustos en la expresada Universidad, pues lleva gozando de la confianza de los directores del expresado Centro desde hace más de dos décadas..., aunque le supera en veteranía el Dr. Julio Cabero Almenara, que, desde la etapa del rector Dr. Medina Precioso, desempeña responsabilidad de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías, cometidos que, en etapas recientes, se llaman Secretariados.

No hablaré de la millonada que se obtuvo en el 92-93, casi 100 millones de las pesetitas de entonces, para efectuar la primera informatización facultativa y tener así sala al servicio del estudiantado.

No diré sobre el plan de vertebración académica que se planificó en la más comprometida realidad rectoral de cara a que los primeros cuarto y quinto cursos de

---

<sup>1</sup> Me refiero al Dr. Camilo Lebón Fernández (meses de 1998 en su cometido) que fue Rector en funciones entre el Dr. Julio Pérez Silva (1986–88), que dimitió y la elección del Dr. Javier Pérez Royo (1988–1992). También a los meses de interinidad entre la renuncia del Dr. Antonio Ramírez de Arellano López (2012–2015) y los meses de suplencia del Dr. Miguel Ángel Castro Arroyo (2015), que tiene titularidad rectoral desde finales de 2015.

<sup>2</sup> REIG, Ramón: “López-Arenas” en *ABC*, Sevilla, 30 de junio de 1992, pág. 18. Ha sido el primer catedrático de Periodismo desde el mismo seno facultativo.

la Licenciatura se abriesen a la tangibilidad de profesionales del Periodismo, de la Imagen, del Sonido, de la Publicidad, de las Relaciones Públicas, que posibilitaron reconocer el baremo del 40% al ejercicio externo para que se produjese la interconexión Facultad-Sociedad, pues hasta entonces el engarce con los colectivos no eran favorables habiéndose producido declaraciones en Medios en que se le llegó a llamar a esta Facultad como “Filología 2”<sup>3</sup>. Plan que abarcó plazas funcionariales para distintas áreas interfacultativas.

No voy a efectuar la lista de personas específicas en su saber que comenzaron como docentes pues los nombres pueden estar en una sencilla relación de ficheros..., aunque sí dejar constancia de la integración de quien había sido director del primer periódico cibernético mundial, como fue el “Diario Expo’ 92”: el Dr. José Álvarez Marcos. Incorporaciones que aportó una constante tensión más allá de mis años decanales, con lo que se llamó “enfrentamiento entre filólogos y periodistas o comunicavisuales”, que prosiguió hasta avanzada la primera década del siglo XXI.

No contaré las actividades en torno a la primera promoción en 1994, donde se buscaron patrocinios por valor de unos tres millones de pesetas, cuyos modelos de documentación hubo que elaborar por primera vez pues en los 488 años de la Universidad de Sevilla en su Gerencia no se habían efectuado para ningún Centro Universitario. Pesetitas de aquella época que permitió efectuar varios cursos, seminarios, simposios con los iniciales créditos de libre configuración, que aún no se habían regulado, sin embargo sí figuraban ya en el llamado Plan 1992 que se comenzó en el 92-93, en el cual el Dr. Manuel Ángel Vázquez Medel tuvo su total entrega elaborativa. Y se designó al primer Honoris Causa en Comunicación como fue el insigne Francisco Ayala García-Duarte. No faltó, en uno de los patios circulares, del actual Hotel Barceló-Renacimiento, la fiesta de la Primera Promoción que se celebró con cena/bufé (ah, y barra libre con amenización musical) para todo el Alumnado (en torno a 300), Profesorado, PAS y directores de Medios de Comunicación Social, Productoras, Empresas de Publicidad, Marketing, Imagen, Eventos, a quienes se les dijo: “Ahí tenéis a la primera hornada de profesionales que surgen 100% en Andalucía... Proceded a contratarlos; no dejéis que se tengan que marchar fuera de su tierra”.

No me pararé en la gestión efectuada para Prácticas con empresas de Prensa, Radio, TV., de Producción, de Publicidad, de Imagen para formalizar la acogida de los estudiantes de las diferentes Licenciaturas, hoy Grados, hasta llegar a 186 convenios con las mismas, muchos de ellos pagados por la Consejería de Educación, a través de lograrse la inversión de programas europeos para abonar al estudiante

---

<sup>3</sup> No analizo la realidad estadística que en el curso 91-92, tercero de la Facultad, con 3 titulaciones, tenía un total 24 asignaturas en cada Licenciatura y por tanto 72 en impartición. De los profesores, solamente 15 eran específicos.

una cantidad en sus meses de prácticas, y no por parte empresarial, gestionándose decanalmente la firma de acuerdos por el entonces consejero Dr. Antonio Pascual Acosta, el rector doctor Medina Precioso y representantes de las respectivas empresas mediáticas.

No nos pararemos sobre la transformación que se efectuó en la Biblioteca del caserón de Gonzalo de Bilbao, que se convirtió en modernidad de estructura universitaria, y la milimetración del espacio construido para rehuso a pesar de las tensiones de escasez y de cara al mantenimiento burocrático mientras se decidía la nueva construcción, manteniéndose la vigencia en uso actual y habitabilidad de cuanto se realizó por parte de la hoy ubicante Facultad de Bellas Artes...

Tampoco citaré los inolvidables días publicitarios de los “Leones de Cannes” con las sesiones múltiples en aquel largo salón verde de sillas móviles con el proyector de 35 mm., que se le dotó, visionándose las cintas de anuncios por el Alumnado durante el día y en la noche por los profesionales de la Publicidad de Sevilla y Andalucía que acudían con el posterior guateque en el patio... Aparte del Convenio firmado con la Hemeroteca de Andalucía, con sede en Córdoba, para ser su delegación en Sevilla.

No mencionaremos las múltiples fiestas recaudatorias con el buen rotillo para los jóvenes que posibilitan las entonces pesetitas necesarias para los “Pasos de Ecuador”, en ese patio fiestero, hasta con sus respectivos carnavales estudiantiles...

No recordaremos las incansables gestiones para aumentar la plantilla del PAS con estabilidad en sus plazas para así consolidarla llegándose a 36, así como se dotase de una Administración estable y no de una Gestoría económica con funcionamiento transitorio, concursándose la plaza y arribando quien todavía la ocupa: José María Meléndez Hidalgo, con valoración abierta sobre su persona dependiendo de quién es quién al hacerla, como es habitual sobre toda función currantera.

Si deseo atestiguar que en aquellos años decanales sentí el aprecio y la desazón, como una sociedad profesional aprecia cuando se le habla desde el ser entre iguales... Aprendí que la gestión universitaria tiene más hiel o vinagre que academicismo, que brillantez intelectual, que era y es tan mísera como en el orbe empresarial que bien conozco, sin embargo sí producía la satisfacción del servir por aquello de darse en la multiplicación de los denarios en el latir cristiano o por el sencillo sentirse útil en razón del yo energético o agnóstico, pues jamás se compensa en productividad económica como los cargos de la empresa privada que duplica y triplica los salarios. Y en aquel entonces ni contaba para el proceso curricular puntuable que después comenzó a funcionar con las Agencias Autonómica y Estatal, aunque sí servía para relacionarse con el poder, que entonces era y sigue siendo un

todo: el Rectorado, que a la hora verdadera de la acción no es para tanto pues lo constituyen personas de carne humana, aunque con sus filias y fobias.

Llega el final de este decir cronístico pues está en elaboración una obra, en soporte cibernético, para dentro de un año, cuando no existan relaciones de contraprestación laboral, donde no se cuente como memoria o testimonio sino como vivencias y no haya que vender o regalar papel, sino en tiempos cibernéticos solamente dar un hipervínculo para acceder al decir, donde pueda conocerse que en aquella etapa decanal, acudiendo a reuniones de la entonces Conferencia de Decanos, que comenzaba a funcionar con los impulso de la LRU del 83, aprendí que ser docente no es para tener dinero como en la empresa oligárquica, sin embargo sí da para poder comer todos los días un plato de garbanzos<sup>4</sup>, con un horario cómodo y relajante que ya quisieran para sí los del Personal de Administración y Servicios (PAS) con 7 horas durante 5 días o las camareras/os o limpiadoras/es de contratas externas con 8 horas diarias de lunes a viernes. Se titulará: “*Lengüeteos y otros avatares entre académicos*”.

También escuché por profesores en máximos puestos rectorales<sup>5</sup> que la inquietud que me producía la maledicencia o las ambiciones de espacios yoísticos que existían en el entorno decanal, era lo habitual en una Facultad naciente donde todos ambicionaban crecimiento, cuando creía que el entorno debía ser ambición intelectual y no individualista por el más yo, remarcándoseme que esas realidades había pasado en el transcurrir de otras Facultades en sus etapas primeras..., que eso quedaría atrás en tres generaciones... Y vivo la serenidad actual de gestión y ejercicio tras 30 años, que sería la segunda hornada sobre quienes empezaron, y aguardo que dentro de 20 años, que ya estaré por el cosmos, poder ver el guiño que desde el planeta Tierra se produzca en la tranquilidad y armonía convivencial de la tercera generación de la Facultad de Comunicación en Sevilla.

(Al decir el texto hablado, habría que expresar al llegar a este momento: *Punto final de la crónica*).

**José Manuel Gómez y Méndez.**

Universidad de Sevilla, 10 de diciembre de 2019.

---

<sup>4</sup> Escuchado al Dr. Francisco Gil Delgado, que era decano de Biología, autor de “*Bestiario en la Universidad Española*”, editado por la Universidad de Sevilla en 1999, con 2ª. ed. en 2006.

<sup>5</sup> Expresiones obtenidas de los doctores Miguel Florencio Lora, Diego J. Herrera Govantes, Juan José López Garzón y Agustín García Asuero, vicerrectores en el periodo rectoral del doctor Juan Ramón Medina Precioso.