



FACULTAD DE COMUNICACIÓN
3º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

3º DE GRADO EN

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

ASIGNATURA FORMACIÓN BÁSICA (6 créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 29/05/2025



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

3º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

(PLANTILLA A mañana) CURSO 25/26

1º CUATRIMESTRE: GRUPO 1/ AULA: 3.8

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II		
9'30-10'30	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II		
10'30-11'30	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	NARRATIVA AUDIOVISUAL	NARRATIVA AUDIOVISUAL	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	
11'30-12'30	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	NARRATIVA AUDIOVISUAL	NARRATIVA AUDIOVISUAL	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	
12'30-13'30	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL		
13'30-14'30	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL		

ASIGNATURA FORMACIÓN BÁSICA (6 créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 29/05/2025



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

3º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

(PLANTILLA B tarde) CURSO: 25/26

1º CUATRIMESTRE: GRUPO 2 / AULA 3.8

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15'30-16'30	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	NARRATIVA AUDIOVISUAL	NARRATIVA AUDIOVISUAL	
16'30-17'30	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	NARRATIVA AUDIOVISUAL	NARRATIVA AUDIOVISUAL	
17'30-18'30	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	
18'30-19'30	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	REALIZACIÓN III. VÍDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II	
19'30-20'30	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	
20'30-21'30	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL DE AUDIO	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	

ASIGNATURA FORMACIÓN BÁSICA (6 créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 29/05/2025



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

3º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

(PLANTILLA A mañana) CURSO: 25/26

2º CUATRIMESTRE: GRUPO 1 / AULA 3.8

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	ESCRITURA CREATIVA
9'30-10'30	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	ESCRITURA CREATIVA
10'30-11'30	HISTORIA DE LA RADIOTELEVISIÓN	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
11'30-12'30	HISTORIA DE LA RADIOTELEVISIÓN	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
12'30-13'30	ESCRITURA CREATIVA	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	HISTORIA DE LA RADIOTELEVISIÓN	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	
13'30-14'30	ESCRITURA CREATIVA	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	HISTORIA DE LA RADIOTELEVISIÓN	TEORÍA, PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE RADIO	

ASIGNATURA FORMACIÓN BÁSICA (6 créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 29/05/2025



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

3º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

(PLANTILLA B tarde) CURSO: 25/26

2º CUATRIMESTRE: GRUPO 2 / AULA 3.8

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15'30-16'30	ESCRITURA CREATIVA	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	ESCRITURA CREATIVA
16'30-17'30	ESCRITURA CREATIVA	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	ESCRITURA CREATIVA
17'30-18'30	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL
18'30-19'30	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL	TECNOLOGÍAS DE LOS NUEVOS MEDIOS AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA	MITOS E IMAGINARIO DE LA CULTURA AUDIOVISUAL

ASIGNATURA FORMACIÓN BÁSICA (6 créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 29/05/2025