

**TRIBUNALES DE DEFENSA. TRABAJO FINAL DE MÁSTER  
MÁSTER EN GUION, NARRATIVA Y CREATIVIDAD AUDIOVISUAL  
2ª CONVOCATORIA - JULIO 2024  
(APROBADO EN COMISIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER 03/07/24)**

ESTUDIANTE	TUTOR/A	TÍTULO	TRIBUNAL
ALEXIS SALA ARELLANO	LUIS NAVARRETE	<i>CREACIÓN DE DEMO DEL VIDEOJUEGO: EL MUNDO DE ELLA</i>	TR1 Fecha: lunes 15 de julio de 2024  Hora: 11.30  Lugar: Salón de Grados Facultad de Comunicación (planta baja)  Comisión Evaluadora: Profª. Virginia Guarinos Prof. Alberto Hermida
TRISTÁN MATEO DÍAZ ROMERO	JUAN JOSÉ VARGAS	<i>Utopías desde el postapocalipsis: la influencia postsoviética en los videojuegos</i>	
DIANA MARCELA TRUJILLO (* defensa online)	SERGIO COBO	<i>Escritura de largometraje de ficción: Noticias y naranjas</i>	
MARÍA ABARCA VALDÉS	MÓNICA BARRIENTOS	<i>El Morcho</i>	TR2 Fecha: miércoles 17 de julio de 2024 Hora: 11.30  Lugar: Salón de Grados Facultad de Comunicación (planta baja)  Comisión Evaluadora: Profª. Cristina Carreras Prof. Antonio Gómez
JEANCARLO AVILA MAYOR	SERGIO COBO	<i>Memoria, Biblia y Guion de Luna y punto</i>	
MARÍA HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ	SERGIO COBO	<i>Los lugares que fui: guion de largometraje original</i>	
ANTONIO RICO DE LA TORRE	CRISTINA CARRERAS	<i>Horizonte</i>	TR3 Fecha: jueves 18 de julio de 2024 Hora: 11.30  Lugar: Salón de Grados Facultad de Comunicación (planta baja)  Comisión Evaluadora: Prof. Jesús Jiménez Prof. Mónica Barrientos
MARÍA DE LOS ÁNGELES LEBRÓN DOMINGO	JUAN JOSÉ VARGAS	<i>Trascendencia Narrativa del Género Survival Horror en un contexto sociocultural japonés</i>	