

**1º, 2º, 3º y 4º DE GRADO
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CONVOCATORIA ENERO

CURSO: 2024-2025

1º DE GRADO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

(CURSO 2024-2025)

Primer Cuatrimestre: CONVOCATORIA ORDINARIA ENERO- 2025.

Asignatura	día	hora	aulas
Historia de la Cultura Contemporánea	9/01/25	09.00	2.1 a 2.6
Tecnología para la Información Escrita	13/01/25	09.00	2.1 a 2.6
Tendencias Literarias en la Cultura Contemporánea	16/01/25	09.00	2.1 a 2.6
Teoría de la Imagen	20/01/25	15.30	2.1 a 2.6
Teoría de la Publicidad y de las RR.PP.	24/01/25	09.00	2.1 a 2.6

2º DE GRADO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

[CURSO 2024-2025]

Primer Cuatrimestre: CONVOCATORIA ORDINARIA ENERO-2025.

Asignatura	día	hora	aulas
Guión Audiovisual	13/01/25	12.00	2.1 a 2.4
Realización I. Fundamentos básicos	15/01/25	12.00	2.1 a 2.4
Lengua Esp.: Saber Idiomático y Compet. Comunicativas	27/01/25	15.30	2.1 a 2.6
Movimientos Estéticos Contemporáneos	24/01/25	12.00	2.1 a 2.4
Tecnología de los Medios Audiovisuales II	17/01/25	15.30	2.1 a 2.4

3º DE GRADO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

[CURSO 2024-2025]

Primer Cuatrimestre: CONVOCATORIA ORDINARIA ENERO-2025.

Asignatura	día	hora	aulas
Narrativa Audiovisual	09/01/25	12.00	3.7 a 3.9
Producción y Empresa Audiovisual II	22/01/25	09.00	3.1 a 3.4
Realización III. Vídeo Digital y Postproducción.	17/01/25	09.00	3.3 a 3.6
Edición y Postproducción Digital de Audio	13/01/25	15.30	3.1 a 3.3
Medios de Comunicación y Sociedad del Conocimiento	24/01/25	12.00	3.7
Puesta en Escena Audiovisual	27/01/25	09.00	2.1 a 2.4

Primer Cuatrimestre: CONVOCATORIA ORDINARIA ENERO-2025.

Asignatura	día	hora	aulas
Diseño de Juegos y Ludonarrativa	20/01/25	15.30	3.1 a 3.4
Industrias Culturales Audiovisuales	27/01/25	12.00	3.1 a 3.4
Cines Periféricos	13/01/25	12.00	3.1 a 3.4
Cómico y Humor Gráfico	15/01/25	15.30	2.6 y 2.7
Documentación Audiovisual	08/01/25	12.00	2.6 y 2.7
Música y Cultura de Masas	17/01/25	12.00	3.1 a 3.4
Teoría y Técnica del Documental y la Publicidad Audiovisual.	10/01/25	12.00	3.9 a 3.11