

**1º, 2º, 3º y 4º GRADO DE
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
SEGUNDA CONVOCATORIA DE
JUNIO / JULIO
CURSO: 2025-2026**

1º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

CURSO 2025-2026

Asignaturas 1º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Historia de la Cultura Contemporánea	19/06/26	09.00	2.1 y 2.2
Tecnología para la Información Escrita	23/06/26	09.00	MAC1- MAC2
Tendencias Literarias en la Cultura Contemporánea	16/06/26	09.00	2.6 y 2.7
Teoría de la Imagen	26/06/26	09.00	3.8 y 3.9
Teoría de la Publicidad y de las RR.PP.	15/06/26	15.30	2.1 y 2.2

Asignaturas 2º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Derecho Audiovisual	30/06/26	09.00	2.1 y 2.2
Historia Social de la Comunicación	01/07/26	09.00	3.1 y 3.2
Psicología Social de la Comunicación Audiovisual	06/07/26	09.00	2.1 y 2.2
Tecnología de los Medios Audiovisuales I	08/07/26	09.00	2.6 y 2.7
Teoría de la Comunicación	03/07/26	09.00	2.1 y 2.2



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

2º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO 2025-2026

Asignaturas 1º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Guión Audiovisual	19/06/26	09.00	2.3 y 2.4
Realización I. Fundamentos Básicos	25/06/26	09.00	2.1 y 2.2
Lengua Española: Saber Idiomático y Competencias Comunicativas	16/06/26	09.00	2.1 y 2.2
Movimientos Estéticos Contemporáneos	18/06/26	09.00	2.3 y 2.4
Tecnologías de los Medios Audiovisuales II	22/06/26	12.00	2.1 y 2.2

Asignaturas 2º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Economía de los Medios Audiovisuales	03/07/26	12.00	2.6 y 2.7
Historia del Cine	29/06/26	15.30	2.1 y 2.2
Producción y Empresa Audiovisual I	01/07/26	12.00	2.1 y 2.2
Realización II. Iluminación y Multicámara	08/07/26	12.00	2.3 y 2.4
Sociología y Comunicación	06/07/26	12.00	2.6 y 2.7

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD 29/05/2025

3º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO 2025-2026

Asignaturas 1º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Narrativa Audiovisual	17/06/26	12.00	2.1 y 2.2
Producción y Empresa Audiovisual II	26/06/26	12.00	3.1 y 3.2
Realización III. Vídeo Digital y Postproducción	24/06/26	12.00	3.1 y 3.2
Edición y Postproducción Digital de Audio	19/06/26	12.00	2.1
Puesta en Escena Audiovisual	15/06/26	15.30	2.5
Medios de Comunicación y Sociedad del Conocimiento	23/06/26	12.00	2.1

Asignaturas 2º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	Día	hora	aulas
Metodologías de Investigación en Comunicación	03/07/26	09.00	3.4 y 3.5
Tecnologías de los Nuevos Medios Audiovisuales	09/07/26	09.00	2.3 y 2.4
Programación y Gestión Televisiva y Radiofónica	10/07/26	12.00	2.3 y 2.4
Escritura Creativa	03/07/26	15.30	3.1
Historia de la Radiotelevisión	07/07/26	12.00	2.1
Historia del Cine Español	09/07/25	15.30	2.1
Mitos e Imaginario de la Cultura Audiovisual	30/06/26	09.00	2.5
Teoría, Producción y Realización de Radio	01/07/26	09.00	2.1



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

4º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO 2025-2026

Asignaturas 1º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Diseño de Juegos y Ludonarrativa	16/06/26	12.00	2.7
Industrias Culturales Audiovisuales	19/06/26	15.30	2.5
Cines Periféricos	22/06/26	12.00	3.5
Cómico y Humor Gráfico	23/06/26	09.00	3.1
Documentación Audiovisual	24/06/26	12.00	2.1
Música y Cultura de Masas	25/06/26	15.30	2.1
Teoría y Técnica del Documental y la Publicidad Audiovisual	26/06/26	12.00	2.2

Asignaturas 2º Cuatrimestre: Convocatoria Julio 2026

Asignatura	día	hora	aulas
Educación y Comunicación Audiovisual	29/06/26	09.00	2.3
Estudios de Género en Comunicación Audiovisual	30/06/26	12.00	Aula B1
Géneros y Formatos Audiovisuales	01/07/26	12.00	2.5
Internet, Redes Sociales y Medios de Comunicación	03/07/26	09.00	2.7
Teoría y Crítica Audiovisual y Multimedia	06/07/26	15.30	3.1
Teoría y Técnica de la Fotografía	07/07/26	12.00	3.2

TRABAJO FIN DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

[CURSO 2025-2026]

DEFENSA DEL TRABAJO: 8, 9 y 10 de Julio.

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD 29/05/2025