## UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**FACULTAD DE COMUNICACIÓN**

##### 1º, 2º, 3º y 4º DE GRADO

##### COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

###### CONVOCATORIA ORDINARIA DE JUNIO

**CURSO: 2020-2021**

.

**1º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL [CURSO 2020-2021]**

**Segundo Cuatrimestre: Convocatoria ordinaria junio-JULIO 2021.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **día** | **hora** | **aulas** |
| Derecho Audiovisual  | **25/06/21** | **11.30** | **2.1 a 2.3** |
| Historia Social de la Comunicación (antigua Historia de la Comunicación Social) | **21/06/21** | **11.30** | **2.1 a 2.3** |
| Psicología Social de la Comunicación Audiovisual  | **23/06/21** | **11.30** | **3.10 a 3.12** |
| Tecnología de los Medios Audiovisuales I | **28/06/21** | **11.30** | **2.1 a 2.3** |
| Teoría de la Comunicación (antigua Teoría de la Comunicación y de la Información) | **30/06/21** | **15.30** | **2.1 a 2.3** |

### 2º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL [CURSO 2020-2021]

**Segundo Cuatrimestre: Convocatoria ordinaria junio-JULIO 2021.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **día** | **hora** | **aulas** |
| Economía de los Medios Audiovisuales  | **23/06/21** | **15.30** | **2.1 a 2.3** |
| Historia del Cine (antigua Hª de la Com. Audiovisual: de lo Analógico a lo Digital) | **9/07/21** | **8.30** | **2.1 a 2.3** |
| Producción y Empresa Audiovisual I | **5/07/21** | **8.30** | **2.1 a 2.3** |
| Realización II. Iluminación y Multicámara. (antigua Realización I) | **28/06/21** | **8.30** | **2.1 a 2.3** |
| Sociología y Comunicación | **30/06/21** | **8.30** | **2.1 a 2.3** |

### 3º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL [CURSO 2020-2021]

**Segundo Cuatrimestre: Convocatoria ordinaria junio-JULIO 2021.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **día** | **hora** | **aulas** |
| Metodologías de Investigación en Comunicación (antigua Comunicación Audiovisual e Interculturalidad) | **23/06/21** | **11.30** | **2.1 a 2.3** |
| Tecnologías de los Nuevos Medios Audiovisuales (antigua Nuevas Tecnologías de los Medios Audiovisuales) | **9/07/21** | **11.30** | **2.5 a 2.7** |
| Programación y Gestión Televisiva y Radiofónica | **2/07/21** | **11.30** | **2.5 a 2.7** |
| Escritura Creativa | **28/06/21** | **11.30** | **3.1 y 3.2** |
| Historia de la Radiotelevisión (antigua Historia de la Radiotelevisión en España) | **7/07/21** | **11.30** | **3.1** |
| Mitos e Imaginario de la Cultura Audiovisual (antigua Mitos e Imaginario de la Cultura de Masas) | **5/07/21** | **11.30** | **2.7** |
| Teoría, Producción y Realización de Radio (antigua Teoría, Producción y Realización de Géneros Radiofónicos) | **30/06/21** | **11.30** | **2.1** |
| Historia del Cine Español | **25/06/21** | **11.30** | **2.7** |

### 4º DE GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL [CURSO 2020-2021]

**Segundo Cuatrimestre: Convocatoria ordinaria junio-JULIO 2021.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **día** | **hora** | **aulas** |
| Educación y Comunicación Audiovisual (antigua Alfabetización Audiovisual) | **8/07/21** | **8.30** | **2.1**  |
| Estudios de Género en Comunicación Audiovisual (antigua Comunicación Audiovisual y Género) | **6/07/21** | **9.30** | **2.5** |
| Géneros y Formatos Audiovisuales (antigua Generación de Nuevos Formatos y Géneros Audiovisuales) | **24/06/21** | **9.30** | **2.5** |
| Internet, Redes Sociales y Medios de Comunicación (antigua Producción de Contenidos Multimedia) | **1/07/21** | **8.30** | **2.5**  |
| Teoría y Crítica Audiovisual y Multimedia | **22/06/21** | **8.30** | **2.1 y 2.2** |
| Teoría y Técnica de la Fotografía (antigua Teoría, Técnica y Géneros Fotográficos) | **29/06/21** | **8.30** | **2.5 y 2.6** |

### TRABAJO FIN DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL [CURSO 2020-2021]

**DEFENSA DEL TRABAJO: Del 12 al 15 de julio.**