

**Universidad de Sevilla**

**Plan Docente del Centro**

**2025-26 (E)**

<b>Centro:</b> 2	<b>Descripción:</b> Facultad de Comunicación	<b>Carga Total Asignatura:</b> 117.5
<b>Estudio:</b> 683	<b>Descripción:</b> Máster Universitario en Comunicación y Cultura	<b>Carga Total Docente:</b> 45.5
<b>Plan:</b> M207	<b>Descripción:</b> Máster Universitario en Comunicación y Cultura (2023)	

Asignatura	Descripción	Doct.	Tipología	NºAlum.	Comp.	Activ.	Descripción				Nº Alum.	Créd.	
52070001	Estructura de la Información y el Periodismo en el Contexto Digital	N	B	26	N	5207001B	Clases Teórico-prácticas de Estructura de la Información y el Perio	26.00	2.00				
Dpto: I0C5	Periodismo II						Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ	
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		LABIO BERNAL AURORA MARIA	N	
							N	5207001D	Clases en Seminario de Estructura de la Información y el Periodismo	26.00	0.50		
								Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ
								1	0	0.50		LABIO BERNAL AURORA MARIA	N
											Carga Asignatura:	2.50	
											Carga Docente:	2.50	
Asignatura	Descripción	Doct.	Tipología	NºAlum.	Comp.	Activ.	Descripción				Nº Alum.	Créd.	
52070002	Estudios de Comunicación y Género	N	O	11	N	5207002B	Clases Teórico-prácticas de Estudios de Comunicación y Género	11.00	2.00				
Dpto: I0C4	Periodismo I						Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ	
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		ZURBANO BERENGUER BELEN	N	
							N	5207002D	Clases en Seminario de Estudios de Comunicación y Género	11.00	0.50		
								Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ
								1	0	0.50		ZURBANO BERENGUER BELEN	N
											Carga Asignatura:	2.50	
											Carga Docente:	2.50	
Asignatura	Descripción	Doct.	Tipología	NºAlum.	Comp.	Activ.	Descripción				Nº Alum.	Créd.	
52070003	Estudios Visuales	N	O	14	N	5207003B	Clases Teórico-prácticas de Estudios Visuales	14.00	2.00				
Dpto: I0C4	Periodismo I						Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ	
Área: 675	Periodismo						1	0	1.50		CONTRERAS MEDINA FERNANDO RAMON	N	
									0.50		MONTERO SANCHEZ DAVID	N	
							N	5207003D	Clases en Seminario de Estudios Visuales	14.00	0.50		
								Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ
								1	0	0.50		MONTERO SANCHEZ DAVID	N
											Carga Asignatura:	2.50	
											Carga Docente:	2.50	

**Universidad de Sevilla**

**Plan Docente del Centro**

**2025-26 (E)**

<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070004	Fuentes e Información Científica en Comunicación	N	O	12	N	5207004B	Clases Teórico-prácticas de Fuentes e Información Científica en Comuni				12.00	1.70
Dpto: IOC4	Periodismo I						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	1.70		DOMINGUEZ DELGADO RUBEN	N
							N	5207004D	Clases en Seminario de Fuentes e Información Científica en Comuni			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
							1	0	0.80		DOMINGUEZ DELGADO RUBEN	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070005	Historia Crítica de la Comunicación	N	O	8	N	5207005B	Clases Teórico-prácticas de Historia Crítica de la Comunicación				8.00	2.00
Dpto: IOC4	Periodismo I						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		ESPEJO CALA CARMEN	N
							N	5207005D	Clases en Seminario de Historia Crítica de la Comunicación			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
							1	0	0.50		ESPEJO CALA CARMEN	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070006	Introducción a la Investigación en Comunicación	N	B	25	N	5207006B	Clases Teórico-prácticas de Introducción a la Investigación en Comu				25.00	4.00
Dpto: IOC5	Periodismo II						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	1.00		PEREZ CURIEL CONCEPCION	N
									1.00		ROMERO DOMINGUEZ LORENA ROSALIA	N
									2.00		RUIZ ACOSTA MARIA JOSE	N
							N	5207006D	Clases en Seminario de Introducción a la Investigación en Comunica			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
							1	0	1.00		ROJAS TORRIJOS JOSE LUIS	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	5.00
											<b>Carga Docente:</b>	5.00
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070007	Investigación en Comunicación Audiovisual	N	B	28	N	5207007B	Clases Teórico-prácticas de Investigación en Comunicación Audiovis				28.00	4.00
Dpto: IOG5	Comunicación Audiovisual y Publicidad						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
Área: 105	Comunicación Audiovisual y Publicidad						1	0	4.00		MARTINEZ GARCIA MARIA ANGELES	N
							N	5207007D	Clases en Seminario de Investigación en Comunicación Audiovisual			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>		<b>Profesor</b>
							1	0				
											<b>Carga Asignatura:</b>	5.00
											<b>Carga Docente:</b>	4.00

**Universidad de Sevilla**

**Plan Docente del Centro**

**2025-26 (E)**

<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070008	Investigar la Persuasión: Publicidad, Propaganda y Mediaciones	N	O	18	N	5207008B	Clases Teórico-prácticas de Investigar la Persuasión: Publicidad, Pro			18.00	2.00	
Dpto: I0G5 Área: 105	Comunicación Audiovisual y Publicidad Comunicación Audiovisual y Publicidad						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		HERNANDEZ DE SANTAOLALLA AGUILAR N	
								1.50			CANDON MENA JOSE IGNACIO N	
							N	5207008D	Clases en Seminario de Clases en Seminario de Investigar la Persua	18.00	0.50	
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0				
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.00
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070009	Literatura, Música y Comunicación	N	O	17	N	5207009B	Clases Teórico-prácticas de Literatura, Música y Comunicación			17.00	2.00	
Dpto: I0G4 Área: 583	Literatura Española e Hispanoamericana Literatura Española						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	2.00		MARIAS MARTINEZ CLARA N	
							N	5207009D	Clases en Seminario de Literatura, Música y Comunicación	17.00	0.50	
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		MARIAS MARTINEZ CLARA N	
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070010	Medios, Identidad, Migración e Interculturalidad	N	O	11	N	5207010B	Clases Teórico-prácticas de Medios, Identidad, Migración e Intercultu			11.00	2.00	
Dpto: I0C4 Área: 675	Periodismo I Periodismo						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	2.00		GONZALEZ GALIANA RAFAEL N	
							N	5207010D	Clases en Seminario de Medios, Identidad, Migración e Interculturali	11.00	0.50	
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		GONZALEZ GALIANA RAFAEL N	
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070011	Métodos y Técnicas de Investigación en Comunicación	N	B	25	N	5207011B	Clases Teórico-prácticas de Métodos y Técnicas de Investigación en			25.00	4.00	
Dpto: I0C4 Área: 675	Periodismo I Periodismo						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	1.00		SABARIEGO GOMEZ MANUEL JESUS N	
								3.00			ALCIBAR CUELLO JOSE MIGUEL N	
							N	5207011D	Clases en Seminario de Métodos y Técnicas de Investigación en Co	25.00	1.00	
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	1.00		SABARIEGO GOMEZ MANUEL JESUS N	
											<b>Carga Asignatura:</b>	5.00
											<b>Carga Docente:</b>	5.00

**Universidad de Sevilla**

**Plan Docente del Centro**

**2025-26 (E)**

<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070012	Políticas de Comunicación para el Cambio Social	N	O	9	N	5207012B	Clases Teórico-prácticas de Políticas de Comunicación para el Cambio Social				9.00	2.00
Dpto: IOC4	Periodismo I						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		SALERNO DANIELE	N
							N	5207012D	Clases en Seminario de Políticas de Comunicación para el Cambio Social			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		SALERNO DANIELE	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070013	Tecnologías de la Cultura del Ocio	N	O	9	N	5207013B	Clases Teórico-prácticas de Tecnologías de la Cultura del Ocio				9.00	2.00
Dpto: IOG5	Comunicación Audiovisual y Publicidad						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
Área: 105	Comunicación Audiovisual y Publicidad						1	0	2.00		VARGAS IGLESIAS JUAN JOSE	N
							N	5207013D	Clases en Seminario de Tecnologías de la Cultura del Ocio			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0				
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.00
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070014	Tecnopolítica y Activismo Digital	N	O	8	N	5207014B	Clases Teórico-prácticas de Tecnopolítica y Activismo Digital				8.00	2.00
Dpto: IOC4	Periodismo I						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	0.80		SALERNO DANIELE	N
									1.20		SOLA MORALES SALOME	N
							N	5207014D	Clases en Seminario de Tecnopolítica y Activismo Digital			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		SOLA MORALES SALOME	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
<b>Asignatura</b>	<b>Descripción</b>	<b>Doct.</b>	<b>Tipología</b>	<b>NºAlum.</b>	<b>Comp.</b>	<b>Activ.</b>	<b>Descripción</b>				<b>Nº Alum.</b>	<b>Créd.</b>
52070015	Teoría Crítica de la Cultura	N	B	26	N	5207015B	Clases Teórico-prácticas de Teoría Crítica de la Cultura				26.00	2.00
Dpto: IOC4	Periodismo I						<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		VAZQUEZ LIÑÁN MIGUEL	N
							N	5207015D	Clases en Seminario de Teoría Crítica de la Cultura			
							<b>Grupo</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Créd.</b>	<b>Nº de documento</b>	<b>Profesor</b>	<b>Int.Univ</b>
							1	0	0.50		VAZQUEZ LIÑÁN MIGUEL	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50

***Universidad de Sevilla***

***Plan Docente del Centro***

**2025-26 (E)**

Asignatura	Descripción	Doct.	Tipología	NºAlum.	Comp.	Activ.	Descripción				Nº Alum.	Créd.
52070016	Trabajo Fin de Máster	N	P	39	N	5207016K	Trabajos Académicamente Dirigidos de Trabajo Fin de Máster				39.00	10.00
Dpto: I0C4	Periodismo I						Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ
Área: 675	Periodismo						1	50				
Dpto: I0G4	Literatura Española e Hispanoamericana						2	0				
Área: 583	Literatura Española						3	0				
Dpto: I0G5	Comunicación Audiovisual y Publicidad						4	0				
Área: 105	Comunicación Audiovisual y Publicidad						5	0				
Dpto: I0C5	Periodismo II						6	0				
Área: 675	Periodismo						7	0				
											<b>Carga Asignatura:</b>	70.00
											<b>Carga Docente:</b>	0.00
Asignatura	Descripción	Doct.	Tipología	NºAlum.	Comp.	Activ.	Descripción				Nº Alum.	Créd.
52070017	Transformación Digital, Estrategias de Comunicación y Redes Sociales	N	O	19	N	5207017B	Clases Teórico-prácticas de Transformación Digital, Estrategias de C				19.00	2.00
Dpto: I0C5	Periodismo II						Grupo	Capacidad	Créd.	Nº de documento	Profesor	Int.Univ
Área: 675	Periodismo						1	0	2.00		GARCIA GORDILLO MARIA DEL MAR	N
											<b>Carga Asignatura:</b>	2.50
											<b>Carga Docente:</b>	2.50
											<b>Carga Asignatura:</b>	0.50
											<b>Carga Docente:</b>	0.50