Oferta	Nombre Empresa	Descripción	Fecha Inicio	Turno	Puestos Libres
282433	MYKEYS TODAY SL	Creación de contenido audiovisual para redes	26/10/2020	POR DEFINIR	1
280964	Francisco Pozo Lácer	Creación de todo el contenido audiovisual de la empresa.	26/10/2020	MAÑANA, TARDE	1
281174	COCEIMFE SEVILLA, FEDERACION PROVINCIAL DE ASOCIACIONES DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA Y ORGÁNICA	Grabar y editar vídeos. Tratar sonido e imagen. Realizar contenidos audiovisuales, animaciones, etc.	26/10/2020	MAÑANA	2
281985	Dirección de Comunicación de la Universidad de Sevilla	Grabación, edición y montaje de piezas, reportajes, ruedas de prensa... en programas de RadiUS	26/10/2020	POR DEFINIR	9
279804	ICAS - Ayto de Sevilla	Apoyo al departamento de producción del Festival de Cine Europeo de Sevilla en las diferentes sedes del evento: Cines Nervión Plaza, Teatro Alameda, Teatro Lope de Vega y Hotel oficial del festival. Funciones: Colaboración con los responsables de las sedes en la cobertura de las necesidades de producción que se establezcan en el desarrollo del evento. Función fundamental la gestión y el control de accesos a las distintas salas dentro de los cines, cotejando las entradas y chequeando las salas. Coordinación de las votaciones del público, pendientes de que participen y de dar los micros en los pases que tengan encuentros y/o charlas con el elenco de la película programada. Dependiendo de la sede, velan por la seguridad y organización de las entradas y salidas de los grupos escolares, photocall, ruedas de prensa.	05/11/2020	MAÑANA, TARDE	5
281545	Gardeneas.com	Edición y montaje de reportaje de productos para un ecommerce, desde la fase de fotografía, video, edición y montaje. - Gestión del departamento de comunicación audiovisual de la empresa. - Gestión del canal de youtube de la empresa. - Diseño en un nuevo proyecto ecommerce para contenidos y diseños. - Participación en sección de video-productos	26/10/2020	MAÑANA, TARDE	1

280967	Petplan Iberica SL	Petplan es el líder mundial de seguros para perros. Las actividades diarias consisten en la participación en las actividades ONLINE necesarias para el desarrollo de la marca Petplan entre los amantes de las mascotas, así como generación de contenidos audiovisuales que permitan a la empresa transmitir sus valores y sus productos a los dueños de mascotas y otros participantes del sector de las mascotas: veterinarios, criadores de perros, tiendas de animales, etc... Las actividades diarias incluyen: elaboración de contenidos multimedia adaptados a las redes sociales, paginas webs...	26/10/2020	POR DEFINIR	1
282948	Servicios Informativos de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla	Cobertura informativa de actividades desarrolladas en la Facultad de Comunicación. Producción, grabación, redacción y edición de contenidos audiovisuales para la web de la Facultad de Comunicación	26/10/2020	POR DEFINIR	2
281915	Sociedad Artístico Musical "ARS XXI"	Producción de proyectos, realización audiovisuales, regiduría.	26/10/2020	POR DEFINIR	1
283211	Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina	Creación de materiales audiovisuales para el Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL). Grabación y edición de videos.	26/10/2020	POR DEFINIR	1

281950	Civiencia S.L.	Civiencia es una EBC de la Universidad de Sevilla, cuyo objeto social es la democratización de la ciencia. Para ello, se construye un equipo multidisciplinar que toca las diferentes áreas del conocimiento que permiten llegar a la población, especialmente sin recursos, y ofrecer servicios gratuitos para aprender, diseñar y realizar investigaciones. Se ofertan plazas para estudiantes de los grados de comunicación y periodismo para acordar, según sus conocimientos e intereses, la dedicación a alguno/s de los siguientes cinco frentes de actividad: [1. Diseño y realización de un par boletín+blog con información de interés para personas interesadas en la investigación del comportamiento humano y las estrategias para llevarlas a cabo; 2. Participación en la realización de un seminario de divulgación científica sobre temas de interés para la población en general; 3. Participación en la comunicación estratégica con las administraciones públicas, universidades andaluzas y EBCs andaluzas en el establecimiento de una red andaluza de empresas basadas en el conocimiento e inspiración ética; 4. Tareas de community manager en las actividades de Civiencia; 5. Diseño y edición de vídeos relacionados con la investigación del comportamiento]. Salvo encuentros periódicos que pueden ser presenciales o virtuales, la práctica puede llevarse a cabo sin presencia en el centro y en función de la disponibilidad del estudiante, siempre que se cumplan los objetivos acordados. Se procurará el trabajo en relación con estudiantes de prácticas de otras disciplinas, para favorecer un enriquecimiento transdisciplinar.	26/10/2020	POR DEFINIR	2

282267	AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES	Se integrará en el departamento de Audiovisuales del Centro de Investigación y Recursos de las Artes Escénicas de Andalucía. PRÁCTICAS TRATAMIENTO DE FOTOGRAFÍA ESCÉNICA Recibirá formación sobre la selección, conversión y explotación de contenidos fotográficos, así como de la particularidad de la fotografía escénica. Se formará en la identificación de contenidos fotográficos realizados así como su tratamiento, explotación y remisión a archivo.	26/10/2020	MAÑANA	1
281254	CENTRO DE OCIO Y TURISMO ACTIVO EL TRANCO, S.L.	TELETRABAJO. Apoyo en el Dpto. de edición de video Aprender el uso de herramientas específicas para la edición y finalización de videos y spots Apoyo en la preparación de los materiales necesarios para el montaje y postproducción Apoyo en la coordinación de los procesos finales de montaje y postproducción hasta generar el producto audiovisual definitivo Ayuda en la coordinación con el resto del equipo para la producción de trabajos audiovisuales	26/10/2020	POR DEFINIR	1